



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS, COMUNICAÇÃO E ARTES
E-MAIL: conselho@ichca.ufal.br

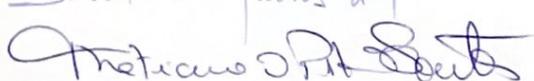
ATA DA SESSÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO DO ICHCA

Ata da Sessão ordinária do Conselho do ICHCA, realizada no dia 06 de fevereiro de 2023.

1 Aos seis dias do mês de fevereiro de dois mil e vinte e três, às 15 horas, deu-se início a reunião do
2 conselho do Ichca, no salão da Secretaria Geral do ICHCA. **Participantes Docentes:** Sandra Nunes
3 Leite (diretora da unidade), Alberto Vivar Flores, Clara Fernandes Suassuna, Ednaldo Cândido
4 Moreira Gomes, Joyce de Matos Barbosa, Manuela Rau de Almeida Callou, Marcos dos Santos
5 Moreira. **Participantes técnicos-administrativos:** Carolina Fialho de Oliveira, Henrique Tavares de
6 O. Leite, Luciana Alves Pimentel, Márcia Silvânia Ferreira e Silva Santos e Thatiane Oliveira Pita dos
7 Santos. **Participantes Discentes:** Jeronimo do N. Silva (CA de Dança), Jennifer T. de Lima dos Santos
8 (Diretório Acadêmico de História), Aryelli Evily Silva (CA Teatro), Júlia Pereira de Souza (CA Teatro),
9 Alexandre da Silva (DCE), Carlos Henrique dos Santos (CA Dança), Mikale Regina dos S Lima (CA
10 Dança), José Isaac da Silva (CA Dança), Aremilton J Costa C (CA Filosofia), Erck Santos da Silva (CA
11 Filosofia) e Bruna C Santos (CA Filosofia). Inicialmente, a ata da última reunião (11/11/2022) foi
12 submetida à aprovação, tendo sido aprovada por unanimidade. **Ponto de Pauta 01.**
13 Aprovação/homologação dos processos; 1.1. Processos aprovados em "Ad Referendum": 1.1.1
14 Processos de Progressão Funcional Docente: Processo de nº. 23065.034692/2022-74, referente à
15 **Progressão Docente da Classe D-III nível 03 para D-III nível 04, do docente Kleber Dessoles**
16 **Marques;** Processo de nº. 23065.025804/2022-72, referente à **Progressão Docente da classe de**
17 **Assistente nível 02 para Adjunto nível 01, do docente Henrique José Praxedes Cahet;** Processo de
18 nº. 23065.025805/2022-45, referente à **Progressão Docente da classe de Adjunto nível 01 para**
19 **Adjunto nível 02, do docente Henrique José Praxedes Cahet;** Processo de nº.
20 23065.025806/2022-18, referente à **Progressão Docente da classe de Adjunto nível 02 para**
21 **Adjunto nível 03, do docente Henrique José Praxedes Cahet;** Processo de nº.
22 23065.025807/2022-88, referente à **Progressão Docente da classe de Adjunto nível 03 para**
23 **Adjunto nível 04, do docente Henrique José Praxedes Cahet;** Processo de nº.
24 23065.031353/2022-17, referente à **Progressão Docente Associado nível 01 para Associado nível**
25 **02, do docente Andre Lage Freitas;** Processo de nº. 23065.033869/2022-82, referente à
26 **Progressão Docente Associado nível 01 para Associado nível 02, do docente Osvaldo Batista**
27 **Acioly Maciel;** Processo de nº. 23065.032022/2022-93, referente à **Progressão Docente (EBTT) D-**
28 **III nível 02 para D-III nível 03, do docente Reginaldo dos Santos Oliveira;** Processo de nº.
29 23065.017138/2022-90, referente à **Progressão Docente da Classe de Adjunto nível 01 para**

30 Adjunto nível 02, da docente Kamilla Mesquita Oliveira; Processo de nº. 23065.027125/2022-04,
31 referente à Progressão docente da Classe de Adjunto nível 04 para Associado nível 01, do
32 docente Fernando Guilherme da Silva Ayres; Processo de nº. 23065.005651/2013-60, referente à
33 Progressão Docente da Classe de Adjunto nível 03 para Adjunto nível 04, da docente Clarice
34 Vanderlei Ferraz; Processo de nº. 23065.027505/2022-26, referente à Progressão Docente da
35 Classe de Adjunto nível 01 para Adjunto nível 02, da docente Raquel do Monte Silva; Processo de
36 nº. 23065.039617/2022-86, referente à Progressão Docente da Classe DI, Nível II para Classe DII,
37 Nível I, da docente Valeria de Lima Nunes; Processo de nº. 23065.039621/2022-75, referente à
38 Progressão Docente da Classe DII Nível 01 para DII Nível 02, da docente Valeria de Lima Nunes;
39 Processo de nº. 23065.039621/2022-75, referente à Progressão Docente da Classe DII Nível 02
40 para DIII Nível 01, da docente Valeria de Lima Nunes; Processo de nº. 23065.039621/2022-75,
41 referente à Progressão Docente da Classe DIII Nível 01 para DIII Nível 02, da docente Valeria de
42 Lima Nunes. **1.2** Processos Avaliação de Estágio Probatório Docente: Processo de nº.
43 23065.023682/2022-39, referente ao Plano de Atividades da 2ª Avaliação de Estágio Probatório,
44 do docente Danilo Luiz Marques; Processo de nº. 23065.023682/2022-39, referente ao Plano de
45 Atividades da 3ª Avaliação de Estágio Probatório, do docente Danilo Luiz Marques; Processo de
46 nº. 23065.023682/2022-39, referente a 2ª Avaliação de Estágio Probatório, com as devidas
47 retificações conforme solicitadas na diligência, do docente Danilo Luiz Marques; Processo de nº.
48 23065.032022/2022-93, referente à 3ª Avaliação de Estágio Probatório, do docente Acã Tacira
49 Teca Pinheiro Lopes; **1.3** Homologação das Ações de Extensão: OFICINA DE TEATRO DO OPRIMIDO
50 PARA A COMUNIDADE LGBTQIA+ ; Yoga para a cena ; OFICINA DE JOGOS TEATRAIS - LUZ'ARTE ;
51 Pandemia e Saúde Mental. Consequências do isolamento prolongado em crianças e adolescentes ;
52 PERFORMAR NO ANTROPOCENO: (IN)CORPOREIDADES, DIREITOS HUMANOS E ARTIVISMO;
53 Cineclube Intacta Retina ; Relaxamento ; Ferramentas básicas de Realização Audiovisual para
54 pesquisadores em Filosofia e Ciências Humanas; BIBL087 - ATIVIDADE CURRICULAR DE EXTENSÃO
55 04 - PROJETO 2 – PARTE 1 ; Grupo de Saxofones da UFAL; Atividade Curricular de Extensão - ACE
56 01; Núcleo de Pesquisa e Extensão em Artes da América Latina (ICHCA). **1.4** Centro de Musicologia
57 de Penedo: O Profº Marcos Moreira apresentou falou sobre o Centro de Musicologia de Penedo
58 esclarecendo que está ligado ao curso de Música e apontando a necessidade da institucionalização
59 de suas ações. Chamou atenção para a possibilidade de publicação de livros pela comunidade
60 acadêmica, falou sobre o festival de Música de Penedo, bem como sobre os intercâmbios com
61 outros países. Foi levantada e aceita a proposta de um festival de música que integre todo o ICHCA.
62 **1.5** Afastamentos: Processo de nº. 23065.032874/2022-78, referente a solicitação de
63 afastamento para Pós-Doutorado, no Center for Science and Technology Studies, Leiden
64 University – Holanda, no período de 20/03/2023 a 20/03/2024, do docente Ronaldo Ferreira de
65 Araujo; Processo de nº. 3065.039703/2022-92, referente ao Afastamento para Pós-Doutorado da
66 Docente Raquel de Fátima Parmegianin no período de 01/02/2023 a 31/12/2023; Processo de nº.
67 3065.000816/2023-13, referente ao Afastamento para Licença capacitação do Prof Francisco
68 Pereira de Sousa. A secretária Thatiane apresentou cada processo, tendo sido salientado que os
69 setores acadêmicos apresentaram, em atas, as aprovações em seus colegiados. A professora
70 Sandra chamou atenção para a natureza das licenças dos professores Ronaldo e Raquel para os
71 quais foi requerido preenchimento de formulário específico para exoneração da função de
72 coordenador de curso. No caso do professor Francisco, que exerce a função de Vice-Diretor,

73 houve a manifestação do Departamento de Administração de Pessoal questionando sobre o
74 processo de exoneração da função, visto que o afastamento ultrapassa os 30 (trinta) dias
75 permitidos para o gestor. A professora informou que entrou em contato com o professor que já se
76 encontra noutro país realizando os estudos a que se propôs no pedido de licença. Na conversa o
77 professor ressaltou que não pode retornar às atividades na direção antes do prazo previsto (de três
78 meses) porque já se estabeleceu no exterior. Também sugeriu como alternativa que o período da
79 licença fosse entrecortado com as suas férias. A professora Sandra disse não concordar com esse
80 artifício visto que seria uma forma de burlar a lei. Esta existe para que o gestor não se afaste da
81 cargo de chefia/direção por mais de 30 dias. Entrecortar licença de três meses com férias seria
82 uma maneira de permitir que o gestor se afaste de suas atividades, contrariando a lei. Apesar de
83 não concordar, a professora submeteu a questão ao Conselho que concorda com a professora, sem
84 qualquer manifestação contrária. Foi então perguntado a todos se o Ichca poderia considerar a
85 exoneração do professor na função de vice-reitor. Foi indicado que, em caso de discordância,
86 ocorresse manifestação oral. Não havendo discordância, o Conselho decidiu pela substituição do
87 Vice-Diretor. A Professora Sandra sugeriu o nome do professor Marcos Moreira, do setor
88 acadêmico de Música, para ocupar o cargo de vice-diretor, tendo em vista a exoneração do
89 professor Francisco. Foi explicado que o Regimento Interno da Unidade não prevê rituais de
90 escolha de diretores em caso de vacância destes cargos no decorrer da gestão. Também foi
91 salientada a necessidade da decisão haja visto a necessidade da unidade. O Conselho deliberou
92 pela aprovação do nome do Professor Marcos Moreira para ocupar o cargo/função de Vice-Diretor
93 do Instituto de Ciências Humanas, Comunicação e Artes/UFAL. 1.6 Outros: A) Processo de nº.
94 23065.041648/2022-54, referente à solicitação de **Aprovação da Execução do Projeto "Pesquisa**
95 **Historiográfica e Etnográfica da Capoeira em Alagoas", em parceria com a FUNDEPES; B) Processo**
96 **de nº. 23065.013225/2022-11, referente ao requerimento de Alteração de Regime de Trabalho**
97 **para servidor docente, interessado VITOR JOSE BRAGA MOTA GOMES.** Todos foram
98 aprovados/homologados por unanimidade. C) O CA do curso de Filosofia solicitou uma sala para
99 desenvolver suas atividades, demanda pleiteada desde o mês de setembro de 2022. A Presidenta
100 do CONSUA sugeriu o desativamento do laboratório de informática de Filosofia para uso do CA de
101 Filosofia, que não está em uso, tendo em vista a inauguração do laboratório de informática do
102 ICHCA. O Coordenador do curso de Filosofia Profº Alberto Vilar Flores e demais membros do
103 CONSUA presentes aprovaram a proposta. Foi aprovada também a disponibilização de um dos
104 computadores do laboratório de Filosofia para uso do CA. D) O C.A. de Dança apresentou a pauta
105 que segue anexa a esta ata, tendo seus pontos sido apresentados e apreciados pelos conselheiros
106 presentes. E) A profª Manuella Callou relatou que alguns alunos desejam assistir a aulas em que
107 não estão matriculados e questionou como deveria proceder nessas situações. A Presidenta do
108 Conselho levantou a necessidade de uma normativa do Conselho nesse sentido. Ficou definido
109 que, na próxima reunião do CONSUA, a Profª Manuella Callou deverá apresentar uma minuta dessa
110 normativa. Nada mais havendo a acrescentar, a Presidenta, por volta das 17h, deu por encerrada a
111 reunião e para constar, eu, Thatiane Oliveira Pita dos Santos, Secretária Administrativa do ICHCA,
112 lavrei a presente ata que será assinada por mim, pela Presidente e demais presentes.


Sandra Funes




Pautas do C.A. Dança para a reunião do CONSUA

06 de fevereiro de 2023

15h

Na Secretaria do ICHCA

1. Solicitamos urgentemente uma sala exclusiva para o C.A. Dança;
2. Solicitamos urgentemente a manutenção da rede elétrica devido ao ocorrido na aula de Estágio 1, em dezembro de 2022, onde a mesma sofreu um curto, apagando a rede elétrica do ICHCA;
3. Solicitamos uma técnica para o laboratório de informática para que possamos usá-lo em horários livres;
4. Solicitamos 01 (um) novo projetor para o curso de dança, haja vista os nossos dois projetores estarem danificados, além disso solicitamos 02 (dois) computadores para as nossas ações (preparação de atas, envio de e-mails, gravação de reuniões etc);
5. Solicitamos urgentemente concurso para docente efetivo, pois o quadro atual de professoras não abrange a quantidade e as necessidades de disciplinas semestrais, prejudicando a formação dos discentes ao impossibilitar a continuidade do fluxo padrão;
6. Solicitamos a manutenção adequada dos Laboratórios de corpo 1 e 2, pois constatamos irregularidades quanto à infraestrutura nos seguintes pontos: a) a barra do Lab 1 está danificada; b) o piso da sala 1 encontra-se destruído e com elevações na madeira, certamente em virtude de um erro de cálculo de dilatação dos materiais; c) um dos ar condicionados do Lab 1 não está funcionando e nenhum dos ar condicionados do Lab 2 estão funcionando; d) as tomadas estão no modelo antigo, o que inviabiliza o uso de material elétrico mais moderno (tomada de 3 pinos);
7. Solicitamos um espaço de xérox exclusivo para os estudantes do ICHCA.

C.A. Dança





**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS, COMUNICAÇÃO E ARTES**

Lista de Frequência- Sessão Ordinária do CONSUA-ICHCA/UFAL – 06/02/2023

NOME	Qualificação	ASSINATURA
Sandra Nunes Leite	Presidente	<i>Sandra Nunes Leite</i>
Francisco Pereira de Sousa	Vice-Presidente	
Alberto Vivar Flores	Conselheiro - Filosofia	<i>Alberto Vivar Flores</i>
Célia Nonata da Silva	Conselheiro - História Lic.	
Clara Suassuna Fernandes	Conselheiro - História Lic.	
Débora Borges da Silva	Conselheiro - Música	
Edivanio Duarte de Souza	Conselheiro - PPGCI	
Ednaldo Cândido Moreira Gomes	Conselheiro - Teatro	<i>Ednaldo Moreira Gomes</i>
Elias Ferreira Veras	Conselheiro - PPGH	
Fernando Meireles Monegalha Henriques	Conselheiro - Filosofia	
Gian Carlo de Melo Silva	Conselheiro - História Bach.	
Irinéia Maria Franco	Conselheiro - PPGH	
Isabelle Pitta Ramos Rocha	Conselheiro - Dança	
Iuri Rocio Franco Rizzi	Conselheiro - Biblioteconomia	
João Carlos Neves de Souza Nunes Dias	Conselheiro - PPGFIL	
Joyce de Matos Barbosa	Conselheiro - Dança	<i>Joyce de Matos Barbosa</i>
Júlio Arantes Azevedo	Conselheiro - Jornalismo	
Lara Barbosa Couto	Conselheiro - Teatro	
Manuela Rau de Almeida Callou	Conselheiro - Relações Públicas	<i>Manuela Rau de Almeida Callou</i>
Marcos José Alves de Souza	Conselheiro - PPGFIL	
Mercia Sylvianne Rodrigues Pimentel	Conselheiro - Jornalismo	
Raquel de Fátima Parmegiani	Conselheiro - História Bach.	
Ronaldo Ferreira de Araujo	Conselheiro - Biblioteconomia	
Vanuzza Souza Silva	Conselheiro - Relações Públicas	
Ziliane Lima de Oliveira Teixeira	Conselheiro - Música	
MARCOS JOSÉ ALVES DE SOUZA	PROFESSOR - Música	<i>Marcos José Alves de Souza</i>
Jerônimo do N. Silva	C.A. de Dança	<i>Jerônimo do N. Silva</i>
Angélica Evelyn Silva	C.A. de Teatro	<i>Angélica Evelyn Silva</i>
Júlia Pereira de Souza	C.A. de Teatro	<i>Júlia Pereira de Souza</i>
Robson de Souza	DCE	<i>Robson de Souza</i>
Carlos Henrique dos Santos	C.A. de Dança	<i>Carlos Henrique dos Santos</i>

